الجهودُ الصرفيَّةُ لَمَجْمَعِ اللغةِ العربيةِ القاهريِّ في تنميةِ اللغةِ

د.عبد العالِم محمد القُريديِّ
قسم اللغة العربية – كلية الآداب – زوارة
جامعة الزاوية

مقدمة:

يُعدُّ مجمع اللغة العربية بالقاهرة من أقدم المجامع اللغوية والعلمية في العصر الحديث[1]، فهو ثاني مجمعٍ رسميٍّ من حيث التأسيس بعد مجمع دمشق[2]، فقد تأسَّس في سنة 1934م بأمر من ملك مصر فؤاد الأول الذي حمل المجمع اسمه في بداية تأسيسه، وللمجمع أهداف أعلن عليها منذ تأسيسه تتمثَّل في: أن يحافظ المجمع على سلامة اللغة العربية، وأن يضع لها معجماً تاريخياً، وأن يقوم بدراسة اللهجات العربية المعاصرة، وأن يعمل على تقدم اللغة

العربية[3]، ورغم كثرة المجامع اللغوية والعلمية في العالم العربي والإسلامي إلاَّ أنَّ المجمع القاهري قد احتفظ بمكانة مرموقة ومتميزة جعلت منه أن يقف في مقدمة هذه المجامع وأن يكون إمامها، وترجع هذه المكانة للمجمع إلى مكانة مصر، فمصر للدول العربية هي بوابة تلاقي الحضارات الإنسانية مع حضارتنا العربية الإسلامية، إضافةً إلى حرص المجمع على أن يضم من بين أعضائه الأعلام من علماء العروبة والإسلام من مصر ومن خارجها؛ ممَّا قوَّى هذه المكانة وميَّزها.

وللمجمع جهود متنوعة ومختلفة ليس في علم الصرف فقط، بل في كل العلوم التي تخدم العربية وتُثريها، لكنِّي في هذا البحث سأقتصر على الجهود الصرفية التي قام المجمع بالاستفادة منها في هذا الميدان عن طريق تفعيل وسائل هذا العلم وطرائقه في سبيل تقدم العربية وتنميتها، وقد اعتمدت أساساً في كشف هذه الجهود على كتاب"في أصول اللغة" بأجزائه الأربعة الذي أصدره المجمع تباعاً في سنوات: 1969م، 1975م، 1983م، 2003م.

وعلم الصرف أو التصريف هو:" العلم الذي تُعرف به كيفية صياغة الأبنية العربية، وأحوال هذه الأبنية التي ليست إعراباً ولا بناءً"[4]، وتقتضي كيفية صياغة الأبنية: البحث عن تلك الأبنية واستقصائها في لغة العرب شعراً ونثراً، ومِن ثَمَّ الاستفادة منها؛ بغيةَ إثراء اللغة، وسدِّ حاجاتها؛ مواجهةً لِمَا يَرِدُ من سيلٍ عارمٍ للمفاهيم والتقنيَّات معاً.

وقد عزم مجمع القاهرة منذ تأسيسه على تحقيق هذا الهدف، وأنشأ له لجاناً متنوعةً في مختلف العلوم والفنون تعمل ليل نهار، وتوَّجها بمؤتمر يُعقد كلَّ عام يضم علماء العربية وأئمتها من كلِّ أصقاع الأرض، يُذهبون الزَّبَد ويُبقون ما ينفع الناس.

والمتتبع لأبحاث المجمع سواءً من خلال دورياته، أو إصداراته، أو من خلال محاضر جلساته يرى ذلك واضحاً جلياً، وسنحاول في هذا البحث لَمَّ شتات تلك الجهود المجمعية المعتمدة على علم الصرف؛ إظهاراً للدور الذي يقوم به هذا العلم في سبيل تقدم العربية وتنميتها لفظيّاً، ووقوفاً على جهود أولئك العلماء الكبار في خدمة هذه اللغة الشريفة داخل هذا الصرح العظيم مجمع اللغة العربية القاهريّ.

وقد تمثَّلت الجهود في الآتي:

1. **إضافة صيغ أخرى قياسية لاسم الآلة:** اقتصر النحاة في القديم على ثلاث صيغ قياسية لاسم الآلة، وهي: مِفْعل، ومِفْعلة، ومِفْعال، يقول السيوطي:" بناء الآلة مُطرِّد على: مِفْعَل(بكسر الميم وفتح العين)، ومِفْعال، ومِفْعَلة، كذلك كمِشْفر، ومِجْدع، ومِفْتاح، ومِنْقاش، ومِكْسَحة"[5]، لكن المجمع رأى أن تضاف صيغ أخرى لاسم الآلة؛ إيفاءً لمَا تتطلبه حركة التصنيع الحديثة إضافةً إلى الصيغ الثلاث القديمة فأقرَّ قياسيَّة أربع صيغ أخرى، هي: فعَّالة[6]، وفِعَال، وفاعلة، وفاعول، وبهذه الإضافة أصبحت الصيغ القياسية في اسم الآلة سبع صيغ[7]، وقد كان المجمع موفقاً في إضافته فقد جاءت كثير من الكلمات على وزن هذه الصيغ؛ تلبيةً لحاجات العربية وإثراءً لها، فجاءت على(فعَّالة): الطيَّارة، والكسَّارة، والدبَّابة، والغوَّاصة، والثلاّجة، وجاءت على(فِعَال): الشِعاع[لآلة التصوير بالأشعة]، والصِمام، والنِطاق، وجاءت على(فاعلة): الطائرة، والبارجة، والقاذفة، والحاملة، والناقلة، وجاءت على(فاعول): الصاروخ، والناسوخ، والحاسوب.
2. **إجازة الصياغة من(فَعِيل)؛ للدلالة على المشاركة:** وقد قيَّد المجمع هذه الصياغة من الأفعال التي تقبل هذا المعنى؛ تيسيراً للمصطلحات العلمية[8]، وقد استند المجمع في قراره إلى المسموع منها في لغة العرب، نحو: الخليط، والجليس، والأكيل، والخصيم، والنديد، والكليم، والمثيل[9].
3. **قياسيَّة(فَعَلَ) من العضو للدلالة على إصابته:** وقد جاء هذا القرار اعتماداً على ما ورد في كتب اللغة، كالمخصص لابن سيده[10] عن العرب من دلالة هذا المعنى لهذه الصيغة، وقد أحصى المجمعيون منها ثمانية وأربعين فعلاً[11]، وقد استأنس القرار بما نصَّ عليه ابن مالك في تسهيله في اطِّراد ذلك، يقول ابن مالك:" واطَّرد صوغ(فَعَلَ) من أسماء الأعيان؛ لإصابتها، نحو: جلده، ورأسه، وجبهه، ووأذنه، وعانه، ووجهه، ووجنه، وصدره، وركبه، ورجله إذا أصاب: جلده، ورأسه، وجبهته، وأذنه، وعينه، ووجهه، ووجنته، ويده، وصدره، وركبته، ورجله"[12]، ولعلَّ التقدَّم العلمي في مجال

الطب في حاجة إلى مثل هذا القرار للتعبير عن دقائق الأمراض التي تُصيب الأعضاء كافةً ظاهرةً وباطنة، ومن الأعضاء الباطنة، نحو: طحله، ومرره، وقلبه، ومعاه، وورده إذا أصاب: طِحاله، ومَرَارته، وقلبه، وأمعاءه.

4. **إجازة صيغة(الافتعال) مشتقَّةً من العضو للدلالة على الالتهاب:** وقد قيَّدها المجمع بالقياس على معنى المطاوعة[13]، وهذه الدلالة لا تتنافى مع صيغة الافتعال، يقول شارح الشافية:" وقد يجيء(افتعل) لغير ما ذكرنا ممَّا لا يُضبط"[14].
5. **قياسيَّة زيادة السين والتاء على الفعل للطلب والصيرورة:** جاء قرار المجمع قياسيَّة هاتين الدلالتين لـ(استفعل)؛ للحاجة إليهما في كثير من العلوم والصناعات، واعتماداً على فشوهما في الكلام العربي[15]، يقول صاحب الشافية:" واستفعل: للطلب غالباً . . . وللتحوُّل، نحو: استحجر الطين"[16].
6. **قياسيَّة زيادة السين والتاء على الفعل للاتخاذ والجعل:** لم يجعل القدماء هذا المعنى قياساً في(استفعل)؛ لذا اقتصر ابن الحاجب في الشافية على معنى: الطلب، والتحوُّل، وموافقة الثلاثي، فقال:" واستفعل: للطلب غالباً، إمَّا صريحاً، نحو: استكتبته، أو تقديراً، نحو: استخرجته، وللتحوُّل، نحو: استحجر الطين، وإنَّ البُغاث بأرضنا تستنسر، وبمعنى(فعل)، نحو: قرَّ واستقرَّ"[17]، لكنَّ المجمع ارتأى قياسيَّة دلالة الاتخاذ والجعل لهذه الصيغة؛ تيسيراً للاصطلاح العلمي، ولكثرة ورود هذه الدلالة في لغة العرب، نحو: استعبد، واستأجر، واستأمى، واستلأم[18]، وقياسيَّة هذه الدلالة في الصيغة جعلت المعاصرين يسُوِّغون استعمال الاستهداف، أي: اتخاذ الشيء هدفاً، وربما يُجيز لنا: استخوذ، أي: اتخذ خوذة لرأسه.
7. **قياسيَّة زيادة السين والتاء، وكذلك الألف على الفعل لإفادة معنى الدنوّ والحينونة:** أقرَّ المجمع هذه الدلالة؛ تعويلاً على احتمال معنى الطلب، ولو مجازاً، على أن تُستعمل هذه الدلالة لهذه الصيغة عند الحاجة في المصطلحات العلمية، أو لترجمة بعض الكواسع في الألفاظ الدالة على الصلاحية أو القابلية[19].

8. **إجازة استعمال صيغة(تفاعل) قياساً؛ لمطاوعة فاعل[20]، وللدلالة على الاشتراك مع المساواة أو التماثُل، وعلى التكرار والموالاة، ووقوع الفعل في مهلة أو تدرُّج:** على أن تكون دلالتها على الاشتراك بـ(مع) بدل الواو العاطفة[21]، وقد سوَّغ المجمع التكرار والموالاة، والوقوع في المهلة والتدرج بتيسير المصطلح العلمي[22]، وتتضح دلالة التكرار والموالاة في نحو: تعاطى الدواء، وتمايل الغصن، وتساقط الشيء، وتدافع المطر، وتراجع القوم، كما تتضح دلالة المهلة والتدرُّج في مثل: تكاثف الضباب، وتفاقم الأمر وتعاظم، وتواردت الإبل، وتماثل المريض وتعافى، ومن استعمالات المحدثين: تنامى الإنتاج، وتقافزت الخواطر، وتهاطل المطر، وترامت الأنباء[23].
9. **إجازة اتساع مفردات الصيرورة اعتماداً على دلالة التحوُّل:** قد علَّل المجمع قراره؛ بإثراء اللغة، وقد جاء هذا القرار معتمداً على وجود هذا المفهوم في الاستعمال المعاصر[24]، وارتكازاً على ما أشار إليه بعض النحويين من وجود دلالة الصيرورة في أدوات كان وظنَّ، قال ابن مالك:" وللرابع: صيَّر وما رادفها من: جعل، ووهب(غير متصرّف)، وردَّ، وترك، وتخِذ، واتَّخذ، وأكان"[25]، وقال أيضاً:" وألحق ابن أفلح بأصار: أكان المنقولة من: كان، بمعنى: صار، وما حكم به جائزاً قياساً، لكنّي لا أعلمه مسموعاً"[26].
10. **قياسيَّة لحوق التاء لاسم المكان:** لم يجعل صرفيُّونا القدامى لحوق التاء لاسم المكان قياساً رغم وروده بكثرة في لغة العرب، يقول صاحب الشافية:" واعلم أنَّ الشيء إذا كثُر بالمكان وكان اسمه جامداً فالباب فيه: مَفْعَلة(بفتح العين)، كالمَأْسدة والمَسْبعة والمَذْأبة، أي: المَوضع الكثير الأُسْد والسباع والذئاب، وهو مع كثرته ليس بقياس مُطَّرد، فلا يُقال: مَضْبَعة ومَقْرَدة"[27]، لكنَّ المجمع قرَّر قياسيَّة لحوقها[28]؛ اعتماداً على الكثرة، واستئناساً بعدم وصف سيبويه – الذي سوَّى بين التاء وعدمها في الصيغة – لها بالرداءة، قال سيبويه:"وكذلك أيضاً يدخلون الهاء في المواضع ،

قالوا: المَزِلَّة، أي: موضع زَلَلٍ، وقالوا: المَعذَرة والمَعتَبَة، فألحقوا الهاء وفتحوا على القياس"[29]، ولعلَّ هذه القياسيَّة تُجيز لنا اليوم أن نقول: مَنْحسة، ومَذْهبة، ومَنْفطة، ومَغازة، للأمكنة التي يكثر فيها النُّحاس، والذهب، والنفط، والغاز.

11. **إجازة تصحيح(مَفْعَلَة) عند صوغها من الأجوف من أسماء الأعيان:** ووفقاً لهذا القرار يصح أن يُصاغ من التوت: مَتْوَتة، ومن الخوخ: مَخْوَخَة، إضافةً إلى: مَتاتة، مَخاخة الموافقتين لقوانين الإعلال، وقد أجاز المجمع تصحيحها؛ اعتماداً على ما ورد من ألفاظ في اللغة بالتصحيح، مثل: مثوبة، ومشورة، ومصيدة، ومقودة، وعلى ما نقله أهل اللغة من التصحيح في(أفعل، واستفعل)، مثل: أغيم، وأغيل، واستحوذ، واستصوب، وحمل الأسماء على الأفعال في الإعلال[30].

12. **جواز صوغ(فِعَالَة، وفَعَالَة، وفُعُولَة) لِمَا يُستحدَث من كلمات مصدرية:** أجاز المجمع صوغ ما يُستحدث من كلمات مصدرية على(فِعَالَة) شرط احتمال دلالتها على معنى الحرفة، أو شبهها من المصاحبة والملازمة[31]، ودلالة(فِعَالَة) على الحرفة مذكورة في كتب الأسلاف، يقول رضيّ الدين الأستراباذي:" الغالب في الحِرَف وشبهها من أيّ باب كانت: الفِعَالَة(بالكسر)، كالصِيَاغَة، والحِيَاكَة، والخِيَاطَة، والتِّجَارَة، والإِمَارَة"[32]، وبهذا القرار دخل بعض ما شاع من كلمات مصدرية تحت هذا المعنى، نحو: القِوَامَة، والهِوَايَة، واللِّيَاقَة، والعِمَالَة، والعِمَادَة، والنِّيَافَة، والبِدَايَة[33]، كما أجاز الصوغ على(فَعَالَة، وفُعُولَة) من كلِّ فعل ثلاثيٍّ بتحويله إلى باب: فَعُلَ(بضم العين) بشرط احتمال دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذمّ، أو التعجُّب[34]، وفي كتب التراث ما يعضد هذه الدلالات لـ(فَعُلَ)، فقد ذكر شارح الشافية مجيء مصادر(فَعُلَ) في الألوان، وهي دلالة ثابتة ومستمرة على(الفُعُولَة)، فقال:" وقد جاءت الصُّهُوبَة، والكُدُورَة"[35]، ومما استحدث من كلمات معاصرة تصب في هذا الشأن: اللُّيُونَة، والمُيُوعة، والخُصُوبة، والعُمُولة، والخُطُورة، والسُيُولة، كما ذكر مجيئه على(الفَعَالَة)، فقال:" فَعَالَة في مصدر(فَعُلَ): أغلب من

غيره . . . وفَعَالَة، ككَرامة"[36]، والكَرامة: معنى ثابت لدى صاحبه، ومن الكلمات المستحدثة على هذا المنوال: الزَّمَالَة، والقَدَاسَة، والعَرَاقَة، والنَّقَاهَة[37].

13. **قياسيَّة صيغة(فُعَالة) الدالة على نفاية الأشياء وبقاياها وما تناثر منها:** أجاز المجمع أن تُنشأ كلمات على هذه الصيغة سواءً من مصطلحات العلوم أو من ألفاظ الحضارة[38]، اعتماداً على ما ورد من كلمات على هذه الصيغة في معجمات اللغة، كلسان العرب، وأساس البلاغة، والقاموس المحيط، وتاج العروس، مثل: النُثَارة: الفتات المتناثر حول الخوان[39]، والحُثَالة: ما سقط من الطعام إذا نُقّي[40]، والغُسالة: لما يخرج من الثوب عند غسله[41]، والمُشاطة: لما يتساقط من الشعر عند مشطه[42]، والنُخاعة: لما يتفله الإنسان[43].

وقد أسَّس هذا القرار لأن تظهر كلمات جديدة على هذه الصيغة؛ إثراءً للغة، وإسعافاً لمتكلميها، مثل: البُنَاية: لما يتبقَّى من أدوات البناء، كالحجر والرمل والتُرابة ، والجُلادة: لما يتخلَّف من تجليد الكتب، والرُصافة: لما يتبقَّى بعد عملية الرصف، والطُباعة: لبقية الحبر والورق بعد الطبع[44].

14. **قياسيَّة صوغ مصدر للصوت على وزن(فُعَال، وفَعِيل):** وقيَّده بإذا لم يرد مصدر لـ(فَعَل) اللازم المفتوح العين[45]، قال صاحب التسهيل:" وكونه(أي: فُعَال) للأصوات، كالرُغَاء، والثُغَاء، والمُوَاء، والعُوَاء، والخُوَار، والجُؤَار، والضُبَاح، والنُبَاح، والنُعَاق، والنُهَاق"[46]، ويقول عن(فَعِيل):" وكون(فَعِيل) للأصوات، كالصَهِيل، والنَّهِيق، والهَدِير، والصَّفِير، والهَزِيز، والنَّعِيب، والنَّسِيب، والنَّشِيج، والأَزِيز، والعَجِيج، والكَشِيش"[47].

15. **إجازة اشتقاق(فَعَل)، و(فُعَال) للدلالة على الداء:** وقد أجاز المجمع هاتين الصيغتين للدلالة على المرض، ولم يقيّد المجمع هذا الاستعمال بورود فعلٍ لهما، لكنَّه قيدها لأجل الضرورة العلمية في وضع المصطلحات[48]، يقول شارح الشافية:" وفي الأدواء من باب(فَعِلَ) المكسور العين: الفَعَل، كالوَرَم، والمَرَض، والوَجَع"[49]، ويقول ابن مالك:"

وكون(فُعَال) للأدواء، كالزُكَام، والسُلاق، والقُيَــاء، والصُــدَاع، والــدُوَار، والظُهَــار، والسُلال، والنُحَاز، والمُشَاء"[50].

16. **إجازة استعمال صيغة(فَعُول) اسماً لمَا يُتعاطى من دواء:** أجاز المجمع اســتعمال هــذه الصيغة لأسماء الأدوية؛ اعتماداً على ما ورد من استعمالها بهذا الشأن في لغة العــرب، مثل: السَفُوف: لِمَا يُسفّ من دواء، والغَرُور: لما يتغرر به من الأدوية، والــدَلُول: لمــا يدلك به البدن من دواء، والعَقُول: لما يمسك البطن من دواء[51]، وقد اســتأنس القــرار بقول الخوارزمي في مفتاح العلوم:" وأسماء الأدوية يكون أكثرها علــى: فَعُــول(بفــتح الفاء)، كالغَسُولات، والنَّطُولات، والسَّكُوبات، والوَجُورات، والسَّــعُوطات، واللَّــدُودات، واللَّعُوقات"[52]، وقد استعمل الأطباء في اللغة المعاصرة: الشَّرُوب: لِمَــا يُشــرب مــن دواء، والغَسُول: لِمَا تُغسل به الأذن من دواء.

17. **قياسيَّة صيغة(فاعل) للدلالة على المشاركة والتوالي:** أقرَّ المجمع قياسيَّة هذه الصــيغة للدلالة على هذين المعنيين عند الحاجة[53]، وطلباً لتيسير اللغة العلمية؛ اعتماداً على مــا أثبته الصرفيون من أنَّ من أمهات معاني(فاعل) الدلالة على الموالاة والمتابعة، يقــول الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد عن هذا المعنى الذي زادته ألف(فاعل):" المــوالاة، ومعناها أن يتكرّر الفعل يتلو بعضه بعضاً، نحو: واليتُ الصوم، وتابعتُ القــراءة"[54]، وما يُعضِّد ذلك من أمثلة وردت في متن اللغة[55]، ومن ثَمَّ أُجيــز فــي المصــطلحات العلمية مثل: المعاوقة، والمحاثّة، والمواسعة، والمقاصرة، بمعنى: تابعَ التعويق والحــثّ والتوسيع والتقصير[56].

18. **إجازة إتيان صيغة(افتعل) الدالة على الاشتراك مع الباء أو مع بدل الواو العاطفة:** وقد استند المجمع في إجازته على ما تفيدانه(الباء، ومع) من معنــى المعيــة والمصــاحبة والاشتراك في الحكم، وهو معنى تدل عليه واو العطف، يقول المالقي عن الواو أنهــا: "للعطف ... ومعناها الجمع والتشريك"[57]، ويقول عنها أيضاً أنَّها:"عاطفة فــي المعنــى ... وهي بمعنى المصاحبة فهي كــ(مع)"[58]، كما استأنس المجمع بما ورد لدى الأدباء

والكتاب من تعبيرات مشابهة في عصور العربية الغابرة، وما سجَّلته المعجمات من أمثالها[59]، ففي اللسان:" وقد وافقه موافقةً ووِفاقاً، واتَّفق معه، وتوافقا"[60].

19. **إجازة الاشتقاق من صيغة(تَمَفْعَلَ) باستبقاء مزيدها:** قرَّر المجمع هذا الاشتقاق رغم عدم جريانه على سنن العربية التي تلزم بالرجوع إلى الفعل المجرّد للصوغ منه؛ لكنَّ الحاجة العلمية[61]، وما ورد عن العرب في مثل هذا، نحو: تمسكن، وتمدرع، وتمنطق، وتمندل، وتمخرق[62]، وما جاء عن فقهاء العربية من تعليله باستبقاء المعنى وصيانته من الاشتراك[63]، وما قرَّره المجمع من قبل من قرارات تصبُّ فيه هذا الشأن، كقراره بتوهُّم الحرف الزائد أصلياً[64]، كما في: مَسطرَ، ومَروحَ، ومَسمرَ، جعلت المجمع يتخذ هذا القرار[65].

20. **إجازة زيادة النون في(فَعْلَنَ) وما يُشتقّ منها:** قرر المجمع قبول هذه الزيادة للنون بهذه الصيغة ومصادرها ومشتقاتها، نحو: علمنَ يُعلمن علمنةً فهو معلمن[66]، وعقلنَ يُعقلن عقلنةً فهو معقلن[67]، ومثلهما: عضونَ، وطبعنَ[68]؛ اعتماداً على ما ورد على شاكلتها في كتب اللغة والنحو، يقول سيبويه:" والنون من(جُنْدَب، وعُنْصَل، وعُنْظَب): زائدة؛ لأنه لا يجيء على مثال(فُعْلَل) شيءٌ إلا وحرف الزيادة لازم له، وأكثر ذلك النون، ثابتة فيه. وأما العِرَضْنة والخِلَفْنة فقد تبيّنتا، لأنهما من الاعتراض والخلاف، وكذلك الرَّعْشَن؛ لأنه من الارتعاش، والضَّيْفَن؛ لأنه من الضيف"[69]، وقد أورد ابن السراج ما زيدت فيه النون رابعةً، فقال": لحاقها رابعةً: فَعْلَن: صفة: رَعْشَن، من الرعشة، فِعَلْنَة: عِرَضْنَة: مشية، وبِلَغْن: اسم، والصفة: رجل خِلَفْنَة، فِعْلِن: فِرْسِن: اسم"[70]، وفي اللسان:" والرَّهْبَنَة: فَعْلَنَة منه أو فَعْلَلَة على تقدير أصلية النون وزيادتها"[71]، وقد ظهرت في اللغة المعاصرة الكثير من الكلمات المزيدة النون؛ للدلالة على وجود المادة نفسها في الشيء، مثل: حَمْضنَ حَمضنة، وقَلْونَ قَلْونة، وتصفرنَ، وتشحمن، بمعنى: وجود الحمض، والمادة القلوية، والشحم[72].

21. **قياسيَّة صيغتي: فَعْلَة(بفتح الفاء)، وفِعْلَة(بكسر الفاء):** فقد قرَّر المجمع أن تُصاغ منها ما يحتاج إليه من مصطلحات علمية في في العلوم المختلفة؛ ابتغاءً للتيسير[73]، واعتماداً لما يحملانه من معانٍ متنوعة في تراث العربية، فقد استُعملتا مصدراً، نحو: رَحْمة، وفِطْنة، واستُعملت(فَعلة): اسمَ مرة، نحو: جَوْلة، واستُعملت(فِعْلة): اسم هيئة، نحو: مِشْية، واستُعملتا جمعاً، نحو: رَجْلة، وصِبْية، واسم جنس، نحو: قَرية، وكِسْوة، وعلماً، نحو: طَلْحة، ودِجْلة، وسمِّي بهما أسلافنا كثيراً من الأمراض، نحو: سَكْتة، وبَثْرة، وحِكَّة، ونِفْخة[74]، وممَّا استعمله المعاصرون من أسماءَ لأمراضٍ على(فَعْلَة): حَصْبة[75]، ووَعْكة[76]، ونَوْبة[77]، وعلى(فِعْلَة): فِقْرَة[78]، رِعْدة[79]، صِمَّة[80].

22. **إجازة استعمال(فُعْلَة) لاسم الجمع، والتوسط بين الشيئين، وموضع الفعل، وللقليل من الشيء:** وقد أجاز المجمع هذا الاستعمال؛ تيسيراً للمصطلح العلمي، وقد اعتمد في إجازته على ما ورد من هذه الدلالات لهذه الصيغة في كلام العرب[81]، فقد جاءت اسم جمع للطائفة المجتمع من الشيء، يقول الثعالبي:" اللُّمْظَة والعُلْقَة: الشيء القليل الذي يُتبلَّغ به، وكذلك الغُفَّة والمُسْكَة"[82]، ومن أمثلة دلالتها على التوسط بين الشيئين، فقد جاء في المصباح المنير أنَّ "الشُّعْبَة من الشجرة: الغُصن المتفرع منها"[83]، وأورد صاحب الشافية مجيئها لموضع الفعل، وللقليل من الشيء، فقال:" وقد جاء الفُعْلَة والفَعْلَة لموضع الفعل في الأعضاء كثيراً، كالقُطْعَة والقَطْعَة لموضع القطع، وكذا الجُذْمة والجَذْمة، والصُّلْعَة والصَّلْعَة، والنُّزْعَة والنَّزْعَة، ويكون الفُعْلَة(بضم الفاء وسكون العين) للفضلة أيضاً، كالقُلْفَة والغُرْلَة"[84].

23. **إجازة صياغة(فُعْلَى) دون تعريف:** وقد اشترط المجمع لصوغها سلب دلالة التفضيل منها، وتأويلها باسم الفاعل أو الصفَّة المشبّهة[85]، وقد اعتمد المجمع في قراره على قول ابن السراج:" ويُراد بـ(أفعل): معنى(فاعل) فيُثنَّى ويُجمَع ويُؤنَّث . . . ومنه قولهم: محاذاة الأسفل الأعلى، أي: السافل العالي، وقال تعالى﴿ وأنتم الأعلون﴾ [آل عمران 135 – محمد 35]، أي: العالون"[86]، وقول ابن الدهَّان:" ويجوز

استعمال(أفعل) عارياً عن اللام والإضافة ومِن، مُجرَّداً عن معنى التفضيل، مؤوَّلاً باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، قياساً عند المبرِّد، سماعاً عند غيره"[87]، وبهذا القرار سُوِّغَت ما جرى به أقلام المحدثين في استعمالاتهم العصرية، مثل: هذه سياسة عُليا، وتلك مكرمة جُلَّى، وله يدٌ طُولى، ويُخشى وقوع حرب عُظمى، وإليك كلمة أُولى[88].

24. **قياسيَّة صيغة(فَعَّال) على الاحتراف أو الملازمة:** وعليه يجوز أن يطلق: النجَّار، والحدَّاد، واللحَّام على مَن كانت حرفته: النِّجارة، والحِدَادة، واللِّحامة، وهو ما عناه السيوطي بقوله:" الإغناء عن ياء النسب بصوغ(فَعَّال) من الحِرفة، كخبَّاز، وقَزَّاز، وسقَّاء"[89]، وقد اشترط المجمع لهذه الصيغة عدم الوقوع في اللبس، كأنْ يقع اللبس بين صانع الشيء وملازمه، فإنْ وقع لبس فصيغة(فَعَّال) للصانع، والنسب باليا ء لغيره، نحو: الزجَّاج: لصانع الزجاج، والزجَّاجي: لبائعه[90].

25. **إجازة النسب بالألف والنون؛ للتعبير عن النظرية أو النزعة أو الاتجاه:** قرَّر المجمع قياسيَّة هذا النسب في ترجمة المصطلحات العلمية والفنية وألفاظ الحضارة ذات اللواحق الدالة على النظرية أو النزعة أو الاتجاه؛ قصداً لأداء الدقة في أداء المعنى ما لم يتنافى هذا الاستعمال مع الذوق العربي[91]، وذلك مثل: شخصانية، وشكلانية، وعقلانية، وجوهرانية، وفردانية، وعسكرانية؛ تعبيراً عن نظرية أو اتجاه، أو نزعة؛ لتأكيد على دور الشخصية، أولأهمية الشكل، أو العقل، أو الجوهر، أو الفرد، أو العسكر في دراسات العلوم[92]؛ وقد جاء القرار اعتماداً على ما ورد من هذا النسب في كلام العرب، نحو: بحراني، ورقباني، وشعراني، وجماني، ولحياني للعظيم الرقبة والشعر والجمة واللحية[93]، واستيحاءً من قول سيبويه وغيره[94] الذي يُفهم من قولهم أنَّ هناك فرقاً بين هذا النسب وبين النسب الموافق للقياس في المعنى، وعليه يجوز مخالفة القياس سبيلاً إلى ذلك المعنى، يقول سيبويه:" فمن ذلك قولهم في الطويل الجمة: جُمَّاني، وفي الطويل اللِّحية: اللِّحيانيّ، وفي الغليظ الرقبة: الرَّقَبانيّ، فإن سمَّيت برقبة أو جُمَّة أو لحِية، قلت: رَقَبي ولحيْي وجُميّ ولحِوَي، وذلك لأن المعنى قد تحوّل، إنما أردت حيث

قلت: جُمَّاني: الطويل الجمَّة، وحيث قلت: اللِّحياني: الطويل اللحية، فلمَّا لم تَعنِ ذلك أُجرى مجرى نظائره التي ليس فيها ذلك المعنى"[95]، كما استند المجمع في إصدار هذا القرار على ما اتخذه قبله من قرارات تُجيز هذا النسب، كالتي اتخذها لترجمة بعض كواسع المصطلحات في الألفاظ الأجنبية؛ تيسيراً لترجمتها[96].

26. **إجازة زيادة الواو قبل ياء النسب، وإجازة ألف قبل الواو:** أجاز المجمع زيادة هذين الحرفين قبل ياء النسب فيما شاع وكثُر استعماله؛ تيسيراً على المتكلمين، وإثراءً للغة[97]؛ اعتماداً على ما كثر في باب النسب من كثرة الخروج على القياس فيه، سواءً بزيادة الحروف، نحو: مَرْو: مروزي، ورَيّ: رازي، أو نقصها، نحو: خراسان: خُراسي، وتهامة: تهميّ، أو بتغير حركاتها، نحو: بَصْرة: بِصْري، وسَهْل: سُهْلي[98]، وعليه يمكن النسب بزيادة واوٍ قبل يائه، مثل: نُخبة: نخبويّ، بوسنا: بوسنويّ، وكذلك بزيادة ألف قبل هذه الواو، مثل: نفراويّ، وأهلاويّ، وجيزاويّ، وبيضاوي إلى غير ذلك مما شاع وكثُر استعماله[99].

27. **إجازة النسب إلى المثنى، وجمع التكسير، والجمع السالم بنوعيه:** وقد علَّل المجمع قراره بتفادي اللبس بالنسب إلى المفرد[100]، معتمداً في ذلك على رأي الكوفيين الذين أجازوا النسبة إلى الجمع[101]، وعلى ما صرَّح به السيوطيّ في الهمع من إجازة قوم لذلك النسب على لفظه مطلقاً[102]، وقد شاع: ساعاتي إلى مُصلِحها، ورياضياتي: إلى الماهر فيه، وآلاتي: لمن يلازمها، ويرى المجمع الاستفادة من الإجازة عند الحاجة في المصطلحات العلمية[103].

28. **إجازة صياغة المصدر الصناعيّ:** أقرَّ المجمع قياسيَّة القدماء لصياغة هذا المصدر، وذلك بزيادة ياء النسب والتاء[104]، على كل لفظ جامداً، نحو: الإنسانية، والحيوانية، أو مشتقاً، نحو: وطنيَّة، ووصوليَّة، ورمزيَّة، وانبطاحيَّة، اسماً مبنيّاً، نحو: أنانيَّة، وهويَّة، وكيفيَّة، أو غيره؛ ليدل على معنى مجرَّد يتمثّل في الصفات الخاصة بذلك اللفظ[105].

29. **إجازة صياغة المصدر من الفعل على زنة(تّفْعال) للدلالة على الكثرة والمبالغة:** وقد أقرَّها المجمع سواءً كان للمصدر فعلٌ أم لا[106]، وبهذا القرار صحَّ صوغ(التّخْصاب) للإخصاب الذاتي[107].
30. **إجازة النحت في حال الضرورة العلمية:** قرَّر المجمع هذه الإجازة[108] مع مراعاة الآتي: ألا يتجاوز في النحت إلى أكثر من كلمتين، وأن يُراعى ترتيب الأصوات المأخوذة من الكلمتين، وأن يُراعى حسن جرس الكلمة المنحوتة ومقدار إيحائها بالمعنى، وأن تُجعل الكلمة المنحوتة إذا كانت فعلاً متعدياً أو مصدره على وزن(فَعْلَلَ، فَعْلَلَةً)، وإذا كان لازماً أو مصدره(تَفَعْلَلَ، تَفَعْلُلاً)، أما إذا كانت المنحوتة صفةً فتكون على زِنة (فَعْلَلِي) بإضافة ياء النسب، مثل: ودرعمي، وأنفمي[109]، وقد قام العرب قديماً بنحت كثير من الكلمات، مثل: عبشمي(من عبد الشمس)، ومرقسي (من امرئ القيس)، وبسمل (بسم الله الرحمن الرحيم)، وحوقل (لا حول ولا قوة إلا بالله)، ودمعز (أدام الله عزّك)، ومن الكلمات المنحوتة حديثاً: الماجريات (ما جرى من أحداث)، ماهيَّة الأمر(ما هو)، إمّعة(إني معك)[110].
31. **إجازة صوغ المركب المزجي في المصطلحات العلمية:** وقد قيَّد المجمع هذه الإجازة بالضرورة الاصطلاحية، بشرط صدور هذه الصياغات عن المجمع[111]، ومن أمثلة المركب المزجي: ماورد(ماء الورد)، مازهر(ماء الزهر)، وبعلبك، ونيويورك.
32. **إجازة دخول(أل) على حرف النفي المتَّصل بالاسم:** وقيَّد المجمع استعماله بلغة العلوم، شرط موافقته الذوق العربي وعدم نفور السمع منه[112]، وممَّا اُستُحدث من كلمات: اللاهوائي، واللامنطقي، واللاإرادي.
33. **إجازة الاشتقاق من الاسم الجامد العربي، والمُعرَّب:** وقد اشترط المجمع لهذه الإجازة شروطاً[113]، منها ما يتعلَّق بالاشتقاق من الاسم الجامد العربي، وهي: عند اشتقاق الثلاثي اللازم من الجامد الثلاثي فالباب فيه: نصر، وإذا عُدِيَ بالهمزة أو التضعيف، وعند اشتقاق الثلاثي المتعدي فالباب فيه: ضرب، أما إذا اشتُق اللازم من الجامد غير

الثلاثي فالوزن فيه: تفعلل، وإذا اشتُق المتعدي فالوزن: فعلل، أما ما يتعلّق بالاشتقاق من الاسم الجامد المعرَّب الثلاثي فقد اشترط المجمع: وزن(فعَّل) بالتشديد للمتعدي، ووزن(تفعَّل) للازم، أما من الاسم الجامد المعرَّب غير الثلاثي فقد اشترط وزن(فَعْلَل) للمتعدي، ووزن(تفعْلَلَ) للازم. مع مراعاة ما ورد من أبنية للمشتقات في المُعجمات، وما جاء من أقيسة صرفية، وأن تُقتصر هذه الاشتقاقات على الحاجة العلمية، ومن أمثلة هذه الاشتقاقات في هذا العصر: بلشفَ، وتلفنَ، وفبركَ، وكهربَ من: البلشفية، والتلفون، والفابريكة، والكهرباء[114].

34. **إجازة الاشتقاق من أسماء الأعيان:** قرَّر المجمع هذه الإجازة وقيَّده بالضرورة في لغة العلوم[115]، لكنَّ المجمع ارتأى في قرار لاحق حذف هذا القيد؛ بسبب كثرة ورود هذا النوع من الاشتقاق[116]، ومن هذا: بَسْتَرَ، وهو مأخوذ من بستور، صاحب الطريقة الخاصة في التعقيم[117].

35. **إجازةُ جمعِ الاسمِ أو الوصفِ الرباعيِّ المذكرِ جمعَ تأنيثٍ سالماً:** قرَّر المجمع إجازة هذا الجمع مُشترِطاً عدم سماع جمع تكسير لهما[118]؛ مُعلِّلاً قراره بتيسير اللغة على المحدثين، وإقراراً لواقع شائع يزيد في مرونة التعبير اللغوي، ومُستئنساً بما ورد من شواهد في الاستعمال القديم[119]، نحو: إيوانات، وثارات، ووجوابات، ووخانات، وسجلات، وطاقات جمعاً: لإيوان، وثأر، وجواب، وخانة، وسجّل، وطاقة، وغيرها[120]، وممَّا شاع من هذا الجمع حديثاً: إطارات، وبلاغات، وجوازات، وشعارات، وعطاءات، وقرارات، وغازات، وقطارات، وقطاعات، ومجالات، ومعاشات، ونشاطات . . إلخ[121].

نتائج البحث وتوصياته:

1. يتَّصف مجمع القاهرة بالعمق في البحث والجدية في الدرس؛ وذلك لِمَا يضمُّ من أعضاء تميَّزوا بالرِّيادة العلمية والمعرفية سواءً في مصر أو في خارجها، حيث ضمَّ من بين أعضائه عرباً ومستشرقين ممن تبحروا في علوم العربية وتراثها.
2. تعاوُنُ المجمع مع سائر المجامع اللغوية الأخرى وتوثيق الصلات بها في إبداء الرأي العلمي واللغوي حتَّى عُدَّ المجمع الأمّ الذي تهفو إليه أفئدة أهل العربية في كلِّ مكان من العالَم.
3. حرِصَ المجمع القاهري أن تواكب اللغة العربية العصر الحديث، وتعبِّر عن مستحدثاته، وتفتح الباب للتعريب والتوليد حسب ضرورة المعاصرة، وتسمح بالتيسير اللغوي وفقاً للضوابط والأقيسة الأصيلة في العربية الفصحى.
4. يُعدُّ علم الصرف من العلوم التي يتوقف عليها عملية إثراء اللغة ونمائها؛ فهو العلم الذي يختصُّ بالأبنية والصيغ، وتبيين قيمها الدلالية، وما يمكن أن تؤديه من أغراض تخدم المعنى المطلوب.
5. حرص المجمع أن يستفيد من الصيغ الصرفية واستيحاء دلالاتها ومن ثَمَّ منحها دلالات جديدة تنسجم مع دلالاتها الأولى؛ إثراءً للغة، وإمدادها بما تحتاجه من ألفاظ لِمَا يستحدث من مفاهيم علمية أو حضارية.
6. دعوة المؤسسات اللغوية والعلمية من مجامع وجامعات ومراكز تعريب أوترجمة إلى تجربة المجمع القاهريّ والاستفادة منها في مجال توليد الألفاظ واستحداثها، وكيفية استفادته من العلوم العربية في هذا المجال.
7. دعوة المجامع اللغوية والعلمية إلى التنسيق مع مجمع القاهرة؛ للاستفادة مما توصل إليه المجمع من قرارت في مجال تطوير العربية والإضافة عليها؛ منعاً للبلبلة اللغوية، وتجنُّباً للتعارض المؤدي إلى الفوضى والاضطراب في الألفاظ والمصطلحات.

هوامش البحث:

(1) تزخر اللغة العربية بمجامع كثيرة في العصر الحديث، منها داخل الوطن العربي، كمجمع دمشق، والقاهرة، وبغداد، وعمَّان، والخرطوم، والجزائر، وطرابلس، والقدس، وحيفا، ومنها ما هو خارجه، كالمجمع العلمي العربي بعليكره في الهند.

(2) تأسَّس المجمع العلمي بدمشق سنة 1919م.

(3) مجلة مجمع اللغة العربية الملكي، القاهرة، ج 1، أكتوبر 1934م، المطبعة الأميرية، بولاق: 1935م، ص 6، 7

(4) دروس التصريف، محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت– صيدا: 1990م، ص 5

(5) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، للسيوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر(ت 911 هـ)، تحق: عبد العال سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت: 1980م 6/ 56

(6) يُنظر: مجموعة القرارات العلمية،(مجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً)، لمجمع القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة: 1963م، ص 35

(7) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة: 1969م، 1/ 19

(8) يُنظر: السابق 1/ 38

(9) يُنظر: السابق، الصفحة نفسها.

(10) يُنظر: السابق 1/ 39

(11) يُنظر: يُنظر: كتاب في أصول اللغة 1/ 39

(12) شرح التسهيل، لابن مالك: جمال الدين محمد بن عبد الله(ت 672 هـ)، تحق: عبد الرحمن السيد ومحمد بدوي المختون، هجر للطباعة والنشر، ط 1، القاهرة: 1990م 441/3

(13) يُنظر: مجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص 29

(14) شرح شافية ابن الحاجب، للرضيّ الأستراباذي 1/ 110

(15) مجلة مجمع اللغة العربية الملكي، ج 1، ص 231

(16) مجموعة الشافية من علمي الصرف والخط(مع شرح الجاربردي وحاشية ابن جماعة عليه)، عالم الكتب، ط 3، بيروت: 1984م 1/ 52

(17) السابق، الصفحة نفسها.

(18) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 1/ 40

(19) يُنظر: السابق 2/ 196

(20) مجلة مجمع اللغة العربية الملكي، ج 1، ص 36

(21) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 192

(22) يُنظر: السابق 4/ 391

(23) يُنظر: السابق 4/ 404- 405

(24) يُنظر: السابق 4/ 848

(25) شرح التسهيل 2/ 76

(26) السابق 2/ 83

(27) شرح شافية ابن الحاجب، للأستراباذي: رضي الدين محمد بن الحسن(ت 686 هـ)[مع شرح شواهده للبغدادي]، تحق: محمد محيي الدين عبد الحميد وزميليه، دار الفكر العربي، بيروت: 1975م 1/ 188

(28) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 1/ 43

(29) الكتاب، سيبويه: أبي بشر عمرو بن عثمان(ت 180 هـ)، تحق: عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة: 1973م 4/ 88

(30)يُنظر: مجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص 32

(31) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 8

(32) شرح شافية ابن الحاجب 1/ 153

(33) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 8

(34) يُنظر: السابق، الصفحة نفسها.

(35) شرح شافية ابن الحاجب 1/ 161

(36) السابق 1/ 163

(37) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 9

(38) يُنظر: السابق 3/ 40

(39) أساس البلاغة، للزمخشري: جار الله محمود بن عمر(ت 538 هـ)، دار الفكر، بيروت: 2000م، ص 618

(40) السابق، ص 112

(41) لسان العرب، لابن منظور: محمد بن مكرَّم(ت 711 هـ)، تحق: أمين عبد الوهاب ومحمد الصادق العبيدي، د. ن، د. م، د. ت 8/ 71

(42) السابق 9/ 498

(43) السابق 10/ 85

(44) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 3/ 45- 46

(45) يُنظر: مجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص 26

(46) شرح التسهيل 3/ 470

(47) السابق، الصفحة نفسها.

(48) يُنظر: السابق، ص 25

(49) شرح شافية ابن الحاجب، للرضيّ الأستراباذي 1/ 156

(50) شرح التسهيل 3/ 470

(51) يُنظر: السابق 4/ 364

(52) مفاتيح العلوم، للخوارزمي: محمد بن أحمد(ت 387 هـ)، تحق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، ط 2، بيروت: 1989م، ص201

(53) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، 4/ 28

(54) دروس التصريف، محمد محيي الدين عبد الحميد، ص 75 ، ويُنظر: شرح لامية الأفعال، لابن الناظم: بدر الدين محمد بن محمد بن مالك(ت 686هـ)، تحق: محمد أديب جمران، شركة القدس للنشر والتوزيع، ط 1، القاهرة: 2009م، ص 72

(55) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، 36/4

(56) يُنظر: السابق، الصفحة نفسها.

(57) رصف المباني في شرح حروف المعاني، للمالقي: أحمد بن عبد النور(ت 702 هـ)، تحق: أحمد محمد الخراط، مط: مجمع اللغة العربية بدمشق: د. ت، ص 410

(58) السابق، ص 424

(59) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 195

(60) لسان العرب 10/ 709

(61) كحاجة العلوم التطبيقية إلى الأفعال: تمحور، وتمركز، وتمفصل.

(62) يُنظر: الخصائص، لابن جني: أبي الفتح عثمان بن جنيّ(ت 392 هـ)، تحق: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط 3، القاهرة: 1986م 1/ 229

(63) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 152

(64) يُنظر: السابق 1/ 44

(65) يُنظر: السابق 4/ 152

(66) بمعنى: تجريد العلم عن أيِّ صفة مسيطرة.

(67) بمعنى: جعل الشيء عقلانياً.

(68) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 341

(69) الكتاب 4/ 320

(70) الأصول في النحو، لابن السراج: محمد بن سهل(ت 316هـ)، تحق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، ط 3، بيروت: 1988م 3/ 206

(71) لسان العرب، لابن منظور (رهب) 4/ 530

(72) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 350

(73) يُنظر: السابق 4/ 372

(74) يُنظر: السابق 4/ 367 ← 372

(75) يُنظر: القاموس الجديد الألفبائي(عربي – عربي)، الجيلاني بن الحاج يحيي وزميلاه، مط: توب، ط 12، تونس: 2003م، ص 235

(76) يُنظر: السابق، ص 1045

(77) يُنظر: السابق، ص 986

(78) يُنظر: المنجد في اللغة والأعلام، لويس معلوف، دار المشرق، ط 21، بيروت: 1973م، ص 590

(79) يُنظر: السابق، ص 267

(80) يُنظر: السابق، ص 434

(81) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 363

(82) كتاب فقه اللغة وسرّ العربية، للثعالبي: أبي منصور عبد الملك بن محمد(ت 430 هـ)، تحق: فائز محمد وإميل يعقوب، دار الكتاب العربي، ط 1، بيروت: 1993م، ص 55

(83) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، للفيومي: أحمد بن محمد(ت 770هـ)، المكتبة العلمية، بيروت: د.ت 1/ 314

(84) شرح شافية ابن الحاجب، للرضيّ الأستراباذي 1/ 161

(85) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 187

(86) المصباح المنير، للرافعي 2/ 710

(87) السابق 2/ 709

(88) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 2/ 190

(89) همع الهوامع 6/ 175

(90) يُنظر: مجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص36

(91) يُنظر: السابق 4/ 394

(92) يُنظر: السابق 4/ 450

(93) يُنظر: شرح الأشموني لألفية ابن مالك، للأشموني: أبي الحسن علي نور الدين بن محمد(ت 929 هـ)، تحق: عبد الحميد السيد عبد الحميد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة: 1993م 4/ 348

(94) كالخليل، والأخفش، وابن سيده، وابن منظور[يُنظر: يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 451- 452]

(95) كتاب سيبويه 3/ 380

(96) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 452

(97) يُنظر: السابق 543/4

(98) يُنظر: شرح شافية ابن الحاجب 2/ 81 ← 84

(99) كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 4/ 576

(100) يُنظر: السابق 2/ 90 – 4/ 633

(101) يُنظر: النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، ط 12، مصر: 1996م 4/ 742

(102) يُنظر: همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، للسيوطي 6/ 171

(103) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 3/ 86

(104) يُنظر: مجلة مجمع اللغة العربية الملكي، ج 1، ص 35 ، ومجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص 21

(105) يُنظر: النحو الوافي، عباس حسن 3/ 186

(106) يُنظر: مجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص27

(107) يُنظر: السابق، الصفحة نفسها.

(108) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 1/ 49

(109) يُنظر: السابق 1/ 51

(110) يُنظر: عوامل التطور اللغوي، أحمد عبد الرحمن حمّاد، دار الأنــدلس، ط 1، بيــروت: 1983م، ص 36

(111) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 1/ 52

(112) يُنظر: مجموعة القرارات العلمية لمجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً، ص58

(113) يُنظر: السابق 1/ 62

(114) يُنظر: السابق 1/ 252

(115) مجلة مجمع اللغة العربية الملكي، ج 1، ص 36

(116) يُنظر: كتاب في أصول اللغة، مجمع اللغة العربية بالقاهرة 1/ 69

(117) يُنظر: السابق 1/ 252

(118) يُنظر: السابق 2/ 70

(119) يُنظر: السابق، الصفحة نفسها.

(120) يُنظر: السابق 2/ 75

(121) يُنظر: السابق 2/ 78